

IRC
Griglia per la valutazione delle prove scritte e orali

	5	6	7	8	9	10
Conoscenza dei contenuti	1,50	2	2,25	2,50	3	3
Correttezza e proprietà di linguaggio	1,50	2	2,25	2,50	3	3
Capacità di sintesi e rielaborazione	1,50	2	2,25	2,75	3	4

Griglia di valutazione per il giudizio sintetico dello scrutinio quadrimestrale e finale

<u>Insufficiente</u> 5	1) Non ha raggiunto gli obiettivi minimi 2) Dimostra disinteresse per la disciplina e lo partecipa in modo superficiale 3) Ha un atteggiamento di generale passività o di scarso impegno 4) Insufficiente uso dei termini specifici
<u>Sufficiente</u> 6	1) Ha raggiunto gli obiettivi minimi 2) Mostra un interesse alterno e lo un impegno minimo 3) Partecipa alle lezioni in modo non completamente adeguato 4) Usa sufficientemente i termini specifici
<u>Discreto</u> 7	1) Ha una conoscenza abbastanza precisa dei contenuti 2) Dimostra un discreto interesse per la disciplina e impegno diligente 3) Partecipa in modo adeguato alle lezioni 4) Usa un linguaggio adeguato
<u>Buono</u> 8	1) Ha una buona conoscenza dei contenuti 2) Mostra un impegno assiduo e un interesse vivo 3) Partecipa costantemente e in maniera propositiva 4) Si esprime in modo corretto usando i termini specifici
<u>Ottimo</u> 9	1) Ha una conoscenza completa dei contenuti che esprime in modo appropriato 2) Affronta in maniera critica le tematiche proposte 3) Sa creare collegamenti interdisciplinari 4) Partecipa attivamente e in maniera propositiva
<u>Eccellente</u> 10	1) Ha una conoscenza completa e approfondita dei contenuti che esprime con disinvoltura e in modo appropriato 2) Sa ampliare in modo autonomo le conoscenze 3) Sa organizzare autonomamente le conoscenze che rielabora in modo critico e personale facendo collegamenti interdisciplinari 4) Partecipa attivamente in modo critico e autonomo

IRC

Griglia di valutazione della presentazione multimediale

	CONTENUTI (Correttezza, completezza, pertinenza e organizzazione dei contenuti, rispetto delle consegne)	GRAFICA (Testo, immagini, video e audio)	ESPOSIZIONE ORALE	CONSAPEVOLEZZA E CREATIVITÀ
Livello Avanzato 2 (10)	L'alunno/a si rivela eccellente nella trattazione, nel grado di approfondimento nella completezza e nella pertinenza dei contenuti rispetto alle consegne.	L'alunno/a elabora un artefatto multimediale eccellente, sia rispetto allo scopo che per le qualità di presentazione e produzione.	L'alunno/a si rivela eccellente nella comunicazione e nel linguaggio specifico utilizzato.	L'alunno/a rivela particolari doti critiche e creative, contrassegnando il prodotto in modo personale e maturo.
Livello Avanzato 1 (9)	La trattazione è completa e chiara; il grado di approfondimento è sempre equilibrato rispetto alle richieste.	Il prodotto si presenta al meglio, il supporto multimediale è significativo rispetto allo scopo, la leggibilità è massima e l'impaginazione piacevole.	La comunicazione è chiara ed efficace. Il linguaggio specifico è utilizzato con pertinenza e completezza.	Le scelte multimediali sono originali ed efficaci e dimostrano un processo creativo consapevole e maturo.
Livello Intermedio 2 (8)	La trattazione è chiara e quasi completa; il grado di approfondimento è soddisfacente.	Il prodotto presenta buone caratteristiche multimediali e comunicative. La leggibilità e l'impaginazione sono buone.	La comunicazione è buona. Il linguaggio specifico è utilizzato ad un buon livello di pertinenza.	Le scelte multimediali sono buone, efficaci e consapevoli. Buono il processo ideativo-creativo.
Livello Intermedio 1 (7)	La trattazione non è sempre chiara ma il grado di approfondimento è adeguato rispetto alle richieste.	Il prodotto presenta soddisfacenti caratteristiche multimediali e comunicative. La leggibilità e l'impaginazione sono soddisfacenti.	L'espressione è corretta ed adeguato è l'uso del linguaggio specifico.	Le scelte multimediali sono abbastanza creative e mostrano un percorso consapevole e originale.
Livello Base 2 (6)	La trattazione risulta chiara in modo accettabile ma il grado di approfondimento non è del tutto adeguato rispetto alle richieste.	Il prodotto presenta sufficienti caratteristiche multimediali e comunicative. La leggibilità e l'impaginazione sono adeguate.	L'espressione è sufficientemente corretta, ma non sempre adeguato risulta l'uso del linguaggio specifico.	Le scelte multimediali sono sufficientemente creative e critiche e mostrano un percorso accettabile sul piano dell'originalità.
Livello Base 1 (5)	La trattazione è approssimativa e il grado di approfondimento poco adeguato rispetto alle richieste.	Il prodotto presenta un supporto multimediale poco incisivo e significativo. La leggibilità e l'impaginazione sono sufficientemente adeguate.	L'espressione è sostanzialmente corretta, ma poco adeguato l'uso del linguaggio specifico.	Le scelte multimediali, operate dallo studente, sono basate su idee già viste e sfruttate. Poco critico e originale, seppur corretto.
Livello Iniziale (4)	La trattazione è incompleta, superficiale e banale. Il grado di approfondimento è del tutto inadeguato rispetto alle richieste.	Il prodotto non comprende un supporto multimediale rilevante e le caratteristiche grafiche sono difficilmente leggibili. L'impaginazione non è adeguata al contesto.	Le poche informazioni sono riportate con insufficiente uso dei termini specifici.	Non ci sono elementi multimediali consapevoli, rilevanti e originali.
Livello raggiunto =				
VOTO =				